



PARUMA

-EVOLUTION-

LA VIBRATION ANCESTRALE DES VENTS DU CARAÏBE
FUSIONNÉE AVEC L'AVANT-GARDE DU LIVE TECHNO.

DOSSIER DE PRÉSENTATION PROFESSIONNELLE – SAISON
2026

BIOGRAPHIE OFFICIELLE

LE SON DE PARUMA NAÎT À L'INTERSECTION EXACTE DE LA MACHINE ET DE LA RACINE. C'EST UNE PROPOSITION DE MUSIQUE ÉLECTRONIQUE D'AVANT-GARDE QUI PUISE SA FORCE DANS LES RYTHMES HYPNOTIQUES DU CARAÏBE COLOMBIEN — OÙ LE GROOVE S'ANCRE DANS LA TERRE — POUR LES INJECTER DANS L'ARCHITECTURE SOMBRE ET DANSANTE DE LA TECHNO.

AU CENTRE D'UN TEL ÉCOSYSTÈME SONORE SE TROUVE SON CRÉATEUR, EXÉCUTANT UN LIVE SET HYBRIDE BASÉ ENTIÈREMENT SUR SES PROPRES MORCEAUX ORIGINAUX VIA ABLETON LIVE ET TISSANT DES ATMOSPHÈRES MÉLODIQUES EN TEMPS RÉEL AVEC LA CLARINETTE. CE DIALOGUE ENTRE FRÉQUENCES SYNTHÉTIQUES ET SOUFFLE ORGANIQUE BRISE LES CODES DU DJ SET CONVENTIONNEL, TRANSFORMANT CHAQUE PERFORMANCE EN UN LIVE UNIQUE ET IRRÉPÉTABLE.

L'EXPÉRIENCE PARUMA SE DÉPLOIE SUR SCÈNE À TRAVERS UN FORMAT COLLECTIF ET MODULAIRE. AUX CÔTÉS D'UN PERCUSSIONNISTE QUI APORTE LA PULSATION PHYSIQUE DES TAMBOURS TRADITIONNELS ET D'UN ARTISTE VISUEL CHARGÉ DE SYNCHRONISER TEXTURES LUMINEUSES ET INSTRUMENTS ÉLECTRONIQUES AUXILIAIRES, LE PROJET OFFRE UN SHOW IMMERSIF ET MULTISENSORIEL.

FORMAT DU SHOW : MODULAIRE ET ADAPTABLE

PARUMA EST UN PROJET CONÇU SOUS UN CONCEPT MODULAIRE. LE SHOW S'ADAPTE AUX DIMENSIONS DE N'IMPORTE QUELLE SCÈNE, CLUB OU FESTIVAL, FONCTIONNANT SOUS TROIS CONFIGURATIONS DIFFÉRENTES SELON LES BESOINS DE L'ÉVÉNEMENT :

- **FORMAT CORE (SOLO SET) :** LE CŒUR DU PROJET. UN SHOW HYBRIDE À HAUTE ÉNERGIE EXÉCUTÉ 100% EN DIRECT AVEC ABLETON LIVE, DES CONTRÔLEURS ET LA CLARINETTE EN LIVE INTERPRÉTANT SON RÉPERTOIRE ORIGINAL. IDÉAL POUR LES CLUBS, LES CABINES DE DJ OU LES ESPACES RÉDUITS.
- **FORMAT DUO (+ PERCUSSION) :** LA FUSION PARFAITE ENTRE MACHINE ET BOIS. UN PERCUSSIONNISTE EN LIVE AVEC DES TAMBOURS TRADITIONNELS DU CARAÏBE REJOINT LE FORMAT CORE, RENFORÇANT LE GROOVE ET LA CONNEXION PHYSIQUE AVEC LE PUBLIC.
- **FORMAT COMPLET (SHOW IMMERSIF - TRIO) :** L'EXPÉRIENCE MULTISENSORIELLE ULTIME. IL INTÈGRE LE SET HYBRIDE, LA CLARINETTE EN LIVE, LES PERCUSSIONS ET UN ARTISTE VISUEL QUI MANIPULE DES SYNTHÉTISEURS AUXILIAIRES ET PROJETTE DES TEXTURES OPTIQUES EN TEMPS RÉEL.

NOTE : LA FLEXIBILITÉ TECHNIQUE ET SCÉNIQUE DE PARUMA GARANTIT UNE PERFORMANCE LIVE PERCUTANTE DANS N'IMPORTE QUEL ESPACE, OPTIMISANT LA LOGISTIQUE DE TRANSPORT ET LES EXIGENCES TECHNIQUES SELON LES BESOINS DU PROMOTEUR.

EL COLECTIVO

ARTIST

JHONNY(MASTER)
MICKY (PERCUSSION)
ALFRED (VJ)

ROL

DIRECTEUR MUSICAL
RYTHME & TEXTURE
CURATEUR VISUEL

ÉQUIPEMENT PRINCIPAL

MACBOOK PRO + ABLETON LIVE + VOZ + CLARINETTE + TASCAM
CONGAS + LOOPER + HANDSONIC + INSTRUMENTOS VARIOS
MACBOOK PRO + MODUL8 + MIDI AKAI + MIDI USC-33

RIDER TECHNIQUE (RÉSUMÉ)

AUDIO

CONSOLE DE MIXAGE (REQUIS)

- 10 ENTRÉES INDÉPENDANTES
- CONSOLE AVEC MINIMUM 12 CANAUX
- DI REQUIRES POUR TOUTES LES SORTIES ÉLECTRONIQUES



JOHNNY (MASTER)

- ORDINATEUR AVEC ABLETON LIVE
- INTERFACE AUDIO TASCAM
- MICRO VOIX
- MICRO CLARINETTE
- CONTRÔLE DU BPM ET DE LA STRUCTURE



MICKY (PERCUSIÓN)

- CONGAS + BONGOS (3 MICROS)
- MICRO LOOPER (PETITES PERCUSSIONS)
- LOOPER
- ROLAND HANDSONIC (L/R)

MESA DE SONIDO (REQUERIDA)

CONSOLE FOH (FESTIVAL)

MINIMUM 12 CANAUX

LISTE DES ENTRÉES :

- ABLETON L
- ABLETON R
- MICRO VOIX (JOHNNY)
- MICRO CLARINETTE
- CONGA L
- CONGA R
- BONGOS
- MICRO LOOPER
- HANDSONIC L
- HANDSONIC R

(2 CANAUX SUPPLÉMENTAIRES RECOMMANDÉS)

DI / MICROPHONES

- 1 DI STÉRÉO (ABLETON)
- 2 DI (HANDSONIC)
- 5 MICROS (PERCUSSIONS + VOIX + CLARINETTE)

MONITORING

- RETOURS DE SCÈNE (MINIMUM 1)
- IDÉALEMENT 2 :
 - 1 POUR JOHNNY
 - 1 POUR MICKY

VISUAL

- SORTIE HDMI VERS ÉCRAN LED OU PROJECTEUR (MINIMUM 6000 LUMENS)
- MONITEUR DE PRÉVISUALISATION DÉDIÉ POUR LE VJ SUR SCÈNE
- OPTION DOUBLE SORTIE (2 PROJECTEURS OU 2 ÉCRANS LED) RECOMMANDÉE
- SIGNAL HDMI DIRECT (SANS CONVERSION DE MAUVAISE QUALITÉ) – RÉOLUTION MINIMALE : 1920 × 1080
- PROJECTEUR PROFESSIONNEL $\geq$ 6000 LUMENS
- FAIBLE LATENCE VIDÉO

SYNC

PROTOCOLE DE SYNCHRONISATION VIA ABLETON LIVE (MASTER BPM) AVEC LE VJ

SCÈNE

- ESPACE MINIMUM : 4 × 3 M
- TABLE : HAUTEUR 100 CM / SURFACE 3,5 × 2 M

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE

- MINIMUM 6 PRISES 220V RÉPARTIES
- LIGNES ÉLECTRIQUES STABLES (SANS BRUIT)

EXIGENCE CRITIQUE

- TEST TECHNIQUE MINIMUM : 30 MINUTES

CONTACT & BOOKING

RESPONSABLE : JHONNY NUÑEZ

EMAIL : PARUMAMUSIC@GMAIL.COM

TÉLÉPHONE / WHATSAPP : +41 77 808 46 30

BASE DU PROJET : CRANS-MONTANA, SUISSE

DISPONIBLE POUR FESTIVALS, CENTRES CULTURELS ET ÉVÉNEMENTS D'ART AU NIVEAU NATIONAL ET INTERNATIONAL.

MEMBRES



MICKY



JHONNY



ALFRED



01_04_2026, CRANS MONTANA, SUISSE.

PERFORMANCES

3 de 4

VILLAGE  

Animation et restauration de 11h00 à 22h30
Unterhaltung und Kantinenbetrieb von 11:00 bis 22:30

Dès 11h00	FR Ouverture cantines, bar & musique DE Eröffnung der Kantinen, Bar & Musik
16h00 - 18h00	FR Battle Ecole ski DJ Robozoo DE Skischul-Battle DJ Robozoo
19h30	FR Cérémonie de Remise des prix DE Price Ceremony
20h00 - 21h15	FR Concert live Paruma DE Live-Konzert Paruma
21h15 - 22h00	FR DJ Robozoo
22h00 - 23h00	FR DJ Giorgio Maulini

VILLAGE  



100 ANS ESS, SUISSE.

Paruma

MUSIQUE
COLOMBIE
ELECTRO-FOLK

19h15
28.08.2026 Concert

RENCONTRES D'ICI ET D'AILLEURS (REDIDA SION), SUISSE.

ROSSIGNOL
FIS WORLD CUP
ATHLETES SIGNING SESSION

21/02/25
5 P.M. SIGNING SESSION
6 P.M. APERITIF

Live Act
Paruma Music

Rue du Prado 16, 3963 Crans Montana

ROSSIGNOL STORE, SUISSE.

LA TRADITION
AOUT 2026
DÈS 13H

DAY STAGE
--- LIVE ACTS ---

- LOS OTROS
MEXICO CUMBIA & SALSA
- NAMELESS
CRANS-MONTANA ROCK
- PARUMA
SPAIN & COLOMBIA FOLKTRONICA, ETHNIC TRIBAL
- DUSSILE
FRANCE FOLKTRONICA, ETHNIC TRIBAL
- GIPSY BLUES
SPAIN LATIN SESSION
- DAVITY
SPAIN ROCK & ROLL

CRANS-MONTANA

LA TRADITION, SUISSE (CRANS MONTANA).

DON PALOMA NIGHT
UNE SOIRÉE LATINO AU BORD DE L'EAU

27 JUIN
SAMEDI
DÈS 18H00

MUSIQUE LIVE
WINDO - JENHO
ET PARUMA

PREMIER LUTIN
DES 20H30
ET TOUTES MONTAGNES
& M. S. GARCIA

OFFRE SPÉCIALE
Combo Paloma +
Trio de facos
CHF 15



ALAIA BAY, SUISSE.

De Krov

PARUMA COSMIC TIGER

LIVE SET

Friday 15 august
DC KROV
22:00 H

ANCESTRAL/
LATIN/BALK
AN/ELECTRO
INFUSION

FREE ENTRY

CLUB DC KROV, SERBIE.

21h - DC Krov

ELECTROFUSION
/LATIN/BALKAN
PARUMA + COSMIC TIGER
Live set
August.9

CLUB DC KROV, SERBIE.

**ELECTRONIC AND EXPERIMENTAL SOUNDS
FROM COLOMBIA**

13.04.24 U 21.00
KUNSTKAFFEE, DRICKA 11, ZAGREB

KUNST CAFFE, CROATIE.

**PLUS DE VIE
AUX JOURS**

SOIRÉE DE PRÉPARATION
-& CONCERT DE SOUTIEN-
NEW PUB
22 Avril

Réunion
20h00
Aide à l'organisation
de la kermesse participative
"Plus de vie aux jours"
23 et 24 Mai

Concert
22h00

PARUMA

NEW PUB (CRANS MONTANA) SUISSE

RÉSEAUX SOCIAUX



+ 41 77 808 46 30



PARUMAMUSIC@GMAIL.COM



[SPOTIFY / PARUMA](#)



[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/@PARUMAMUSIC](https://www.youtube.com/@PARUMAMUSIC)



[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/PARUMAMUSIC/](https://www.instagram.com/parumamusic/)